















## Tableau comparatif de différentes encres

Noms	Description	Exemples d'utilisation	Exemples d'Outils
<b>Distress Ink de Ranger</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Encre à base d'eau.</li> <li>- Aquarellables.</li> <li>- Séchage lent.</li> <li>- Elles apportent un effet vieilli à vos projets.</li> <li>- Elles peuvent être diluées et mélangées entre elles.</li> <li>- Ne se décolorent pas avec le temps.</li> <li>- Non toxique. Rechargeable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Directement via l'encreur avec applicateur.</li> <li>- On peut s'en servir pour embosser.</li> <li>- Elles sont destinées à créer des arrière-plans, des effets d'âge et des couches de couleurs, elles ne sont pas vraiment destinées à l'estampage.</li> <li>- Elles tiennent sur tous vos supports non poreux : plastique, papier, bois, photo, verre, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Applicateur en mousse</li> <li>- Tapis en silicone</li> <li>- Pochoir</li> <li>- Aqua painter</li> </ul>
<b>Distress Oxyde de Ranger</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Encre opaque à fort pouvoir couvrant.</li> <li>- Encre à base d'eau.</li> <li>- Non toxique.</li> <li>- Rechargeable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Effet oxydé lorsqu'on pulvérise de l'eau dessus.</li> <li>- Parfaite pour les fonds de pages.</li> <li>- Tampons ou directement sur la surface.</li> <li>- Une fois sèche, elle peut être réactivée avec de l'eau.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Applicateur en mousse</li> <li>- Pochoir</li> <li>- Rouleau</li> <li>- Aqua painter</li> </ul> 
<b>Encre Stampin'up</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Encre à base d'eau.</li> <li>- Sans acide.</li> <li>- Séchage rapide.</li> <li>- Rechargeable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tampons.</li> <li>- Colorisation</li> <li>- Fond de page.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Applicateur en mousse</li> <li>- Pochoir</li> <li>- Aqua painter</li> <li>- Crayon estompe</li> <li>- Rouleau mousse ou silicone</li> <li>- Vaporisateur</li> </ul>
<b>Encre craft blanche Stampin'up</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Encre à pigment.</li> <li>- Indélébile.</li> <li>- Sans acide.</li> <li>- Séchage lent.</li> <li>- Rechargeable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Encreur</li> <li>- Gouffrer</li> <li>- Fond de page.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Applicateur en mousse</li> <li>- Rouleau en mousse ou silicone</li> <li>- Pochoir</li> </ul>
<b>Memento de Tsukineko</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Encre à base d'eau.</li> <li>- Sans acide.</li> <li>- Séchage rapide.</li> <li>- Rechargeable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Idéale pour des tamponnages détaillés.</li> <li>- L'alliée des feutres à alcool.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tampon</li> <li>- Feutre à alcool</li> </ul>
<b>Stazon de Tsukineko</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Séchage rapide.</li> <li>- Résistante à l'eau.</li> <li>- Sans acide.</li> <li>- Elle demeure de façon permanente sur de nombreux types de surfaces telles que le papier, le bois ou le carton et sur bon nombre de surfaces non poreuses : papier glacé, verre, faïence, métal, papier aluminium, acrylique, cuir, céramique, plastique, etc.</li> <li>- Elle se décolore à peine sous l'influence de la lumière du soleil.</li> <li>- Rechargeable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilisation avec aqua painter.</li> <li>- Crayons estompes</li> <li>- Crayons aquarelles.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tampon</li> </ul> 
<b>Versafine de Tsukineko</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Encre à l'huile.</li> <li>- A séchage rapide</li> <li>- Encre indélébile à base d'huile et de pigments.</li> <li>- Un rendu inégalable pour les détails les plus fins.</li> <li>- Résistante à l'eau et à la décoloration, elle ne bave pas. Elle résistera dans le temps.</li> <li>- Sans acide, non toxique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elle est parfaite pour le dessin et l'aquarelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tampon</li> </ul> 
<b>Versamark de Tsukineko</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Transparente et collante.</li> <li>- Séchage lent.</li> <li>- Rechargeable.</li> <li>- Effet mouillé.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elle se combine parfaitement avec la poudre à embosser ou la craie.</li> <li>- Pratique pour un effet ton sur ton.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tampon</li> <li>- Pochoir</li> </ul>